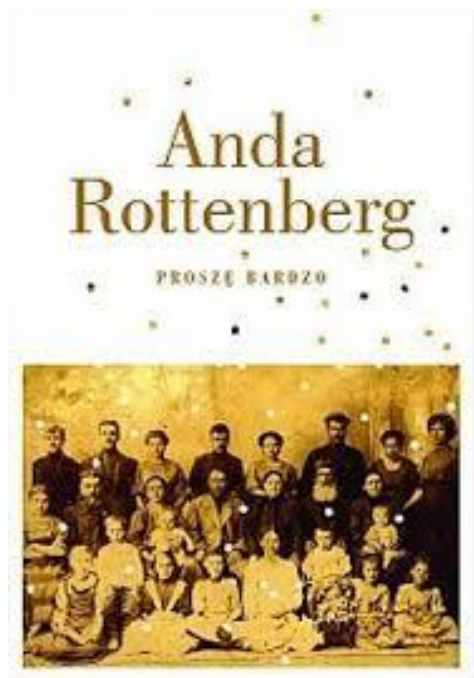


„Proszę bardzo” Anda Rottenberg



Anda Rottenberg to polska historyk sztuki, krytyk, kurator sztuki i publicystka. W latach 1993–2001 dyrektor Państwowej Galerii Sztuki Zachęta w Warszawie. Jest współzałożycielką jednej z pierwszych niezależnych fundacji sztuki w Polsce – Fundacji Egit, Fundacji Instytutu Promocji Sztuki oraz Ośrodka Sztuki Współczesnej Fundacji Batorego. Organizowała również liczne wystawy, które promowały polską sztukę w kraju oraz poza jego granicami. W 2014 roku otrzymała Złoty Medal „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”.

Autobiograficzna powieść „Proszę bardzo”, jak twierdzi sama autorka, powstała jako lekarstwo na depresję i inne trudne przeżycia. Przeplata się w niej mnogość wątków – wspomnienia z dzieciństwa oraz lat szkolnych, nieudane związki, praca w warszawskiej Zachęcie, praca przy organizacji wystaw na całym świecie, uzależnienie syna od narkotyków, w końcu jego zaginięcie i śmierć, współuzależnienie Rottenberg jako matki oraz jej depresja.

Książka jest pięknie napisana i wciągająca. Nagromadzenie szczegółów dotyczących rodziny nie nuży. Zdecydowanie godna polecenia!

Agnieszka Tomczyk