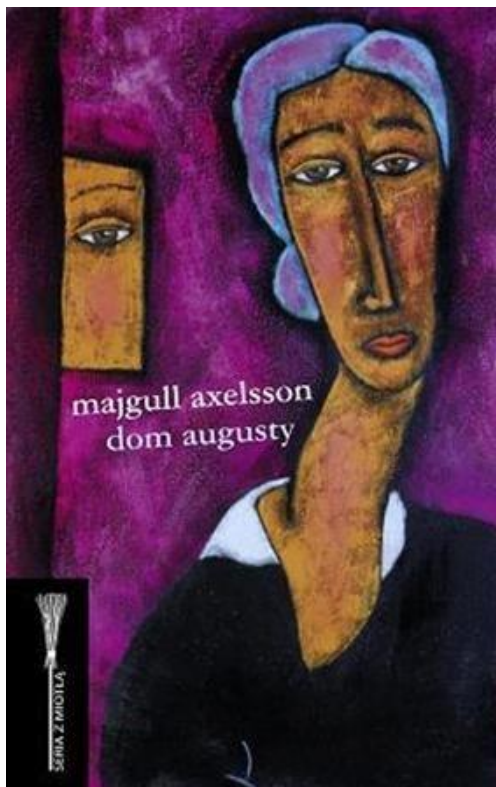


„Dom Augusty” Majgull Axelsson



Historia przedstawiona w powieści rozciąga się prawie na cały XX wiek. Jest to opowieść o kilku pokoleniach tytułowej Augusty, które na rozmaite sposoby znajdowały schronienie w domu bohaterki. Poznajemy więc dzieje jego mieszkańców – przede wszystkim losy pięciu pokoleń kobiet z rodziny Johanssonów oraz sylwetki trzech głównych bohaterek: Augusty, Alicji i Andżeliki. Perypetie kobiet są niezwykle poruszające, od początku są one bowiem skazane na brak szczęścia. To niezwykle przejmujący i bardzo naturalistyczny obraz kobiet o jakże trudnym życiorysie.

Główne problemy poruszone w książce to powtarzalność ludzkich losów, samotność, potrzeba miłości i akceptacji oraz zmaganie się z życiowymi przeciwnościami. Tematy te nie są oczywiście odkrywczyste, jednakże u Axelsson mają one swój smak.

Powieść jest niezwykle smutna i pesymistyczna – Klubowiczki określiły ją nawet mianem zimnej – jednak intryguje i przyciąga, czyta się ją doskonale!

Agnieszka Tomczyk