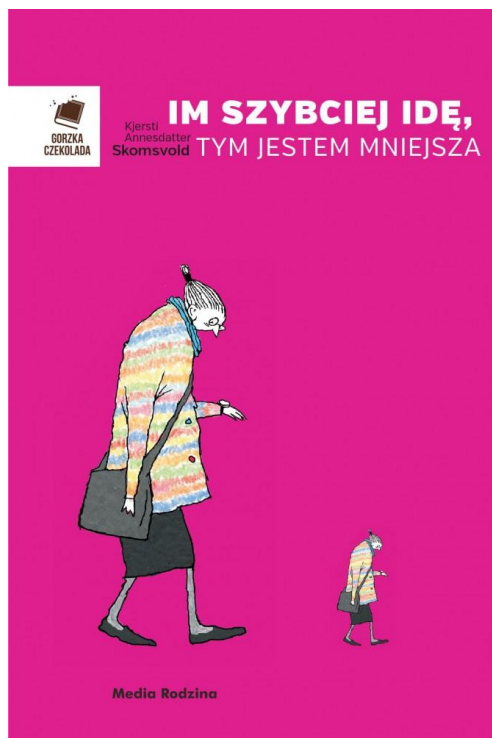


„Im szybciej idę, tym jestem mniejsza” Kjersti Annesdatter Skomsvold



„Im szybciej idę, tym jestem mniejsza” to debiut książkowy Kjersti Annesdatter Skomsvold. Debiut niezwykle dojrzały, który szybko trafił na listy bestsellerów, zdobył wiele nagród, wyróżnień i nominacji.

Bohaterką i zarazem narratorką książki jest starsza kobieta – Mathea Martinsen, borykająca się z własną samotnością oraz perspektywą nieuchronnie zbliżającej się śmierci. Całe swoje życie kobieta spędziła w domu, unikając kontaktów z innymi ludźmi. Jedyнным człowiekiem, z którym nawiązała bliską relację był jej mąż. Niestety Epsilon umiera, a jego śmierć uświadamia bohaterce wszechobecną w jej życiu samotność. Postanawia więc, choć sprawia jej to ogromną trudność, nawiązać kontakt ze światem zewnętrznym i coś po sobie zostawić, by nie umrzeć niezauważoną.

Przez powieść przewija się problematyka samotności, życia i śmierci, potrzeby kontaktów i komunikowania się z innymi ludźmi. Choć niektóre Klubowczki irytowała postawa głównej bohaterki i przerażał fakt, iż tak może wyglądać kres życia to oceniły książkę jako wartościową, wartą przeczytania pozycję, dzięki której można wejrzeć w wewnątrz świat starszych ludzi.

Agnieszka Tomczyk