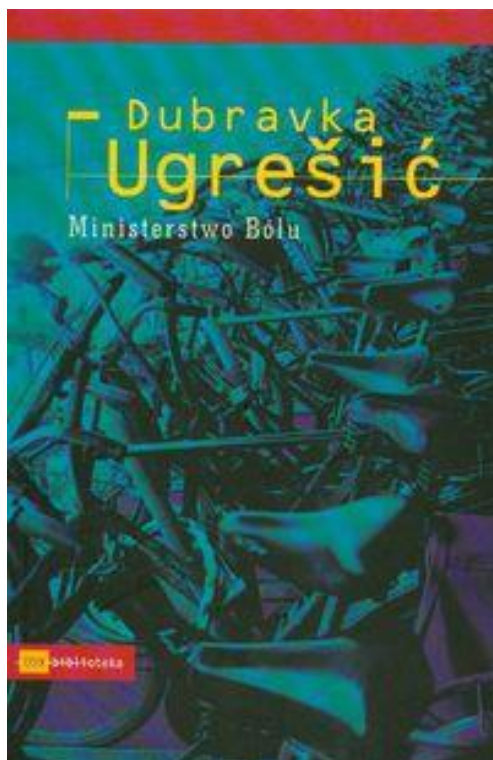


„Ministerstwo Bólu” Dubravka Ugrešić



W roku 2007 książka znalazła się wśród siedmiu nominowanych do Nagrody Literackiej Europy Środkowej „Angelus”. W 2016 roku natomiast otrzymała Nagrodę Vilenica – nagrodę literacką przyznaną co roku przez Związek Pisarzy Słoweńskich pisarzom pochodzącym z Europy Środkowej.

Wina, zapomnienie i prawo do pamięci – to główne problemy, którymi zajmuje się Dubravka Ugrešić w „Ministerstwie Bólu”. W powieści ukazane są losy emigrantów z byłej Jugosławii, którzy próbują sobie ułożyć życie w Holandii i uwolnić się od doznanych traum oraz poczucia wyobcowania. Książka powstała na kanwie osobistych przeżyć pisarki, które uzupełniła ona i wzbogaciła o fikcję literacką.

Lektura godna polecenia dla wszystkich lubiących głęboko refleksyjną literaturę – świetnie napisana, przepełniona ogromem uczuć i emocji, na pewno niełatwa, wręcz bolesna, ale potrzeba i pouczająca!

Agnieszka Skorupska